

CONVEGNO DI STUDI

VENERDÌ  
19 SETTEMBRE 2025  
ORE 9.30

CASTELLO DI TRICESIMO  
VIA CASTELLO, 28



Al piano terra sarà visitabile la mostra

**Bernardino da Bissone**  
**500 anni dopo visto da vicino**

a cura di  
Vieri Dei Rossi e Isabella Reale

fotografie di  
Alessio Buldrin

**In collaborazione con:**  
Comune di Tricesimo  
Arcidiocesi di Udine

Societät  
Filologiche  
Furlane



Società  
Filologica  
Friulana

CONVEGNO DI STUDI

# BERNARDINO DA BISSONE

E LE BOTTEGHE  
DEI LAPICIDI LOMBARDI  
IN FRIULI

TRICESIMO, 19 SETTEMBRE 2025

Il convegno rientra nelle attività del progetto

**Scultura del Rinascimento in Friuli:  
Bernardino da Bissone e le botteghe lombarde**

Promosso da:

Societät  
Filologiche  
Furlane



Società  
Filologica  
Friulana

Partner di progetto:



Arcidiocesi di Udine



Arcidiocesi di Gorizia



Comune di Tricesimo



Comune di Udine



Deputazione di Storia Patria per il Friuli

Con il contributo di:



IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA

In collaborazione con:



Info e contatti:

info@filologicafriulana.it • www.filologicafriulana.it

Direzione del progetto:

Vieri Dei Rossi • vieriideirosi@gmail.com • tel 335 6078329



grafica\_silvatoreatto.com



## BERNARDINO DA BISSONE

detto anche Bernardino furlano,  
il più importante scultore lombardo del  
Rinascimento in Friuli. La sua opera è  
conservata soprattutto nelle chiese, a partire  
dalla basilica di Aquileia, dove è documentato  
tra le maestranze attive nella realizzazione  
della Tribuna magna, al duomo di Udine  
e di Venzone dove si conservano acquasantiere  
e fonti battesimali realizzati dal suo scalpello,  
allo straordinario portale del duomo di  
Tricesimo, suo capolavoro e certo la più  
importante opera scultorea lapidea del  
Rinascimento friulano, senza dimenticare  
il monumentale portale della Loggia di Udine,  
oggi custodito presso i Civici Musei di Storia  
e Arte di Udine, suo ultimo lavoro.

### PROGRAMMA LAVORI

**ore 9.30**

Saluto delle autorità

**Leo Schubert**

Console onorario di Svizzera a Venezia  
*Le attività della Fondazione  
Svizzera Pro Venezia*

**Giuseppe Bergamini**

*Lapicidi lombardi in Friuli*

**Luca Mor**

*Zenone da Campione:  
per un'attribuzione dell'Arca gotica  
di Walterpertoldo IV di Spilimbergo*

**Vieri Dei Rossi**

*Magistri da Bissone  
in Friuli tra XV e XVI secolo*

**ore 11.30** PAUSA CAFFÈ

**Paolo Goi**

*Bissone et Alii: tipologie e iconografie*

**Isabella Reale**

*Spolia in se e spolia in re.  
Lapicidi lombardi delapidati*

**Enos Costantini**

*Plantis e bestiis di clap.  
Erbario e bestiario di Bernardino da Bissone*

**ore 13.30** PAUSA PRANZO

### PROGRAMMA LAVORI

#### SEZIONE RESTAURI

**ore 15.30**

**Annamaria Nicastro**

Funzionario storico dell'arte.  
Soprintendenza Archeologia  
belle arti e paesaggio FVG

*Introduzione ai lavori*

**Benedetta F. Lopez Bani**

**Michele Pezzuto**

*L'intervento di restituzione  
dell'altare lapideo di Donato Casella  
in seguito all'incendio della chiesa  
di S. Urbano a Pozzo  
(S. Giorgio della Richinvelda)*

**Anna Comoretto**

*Il restauro e la valorizzazione della Madonna  
con Bambino di G.A. Pilacorte  
nel duomo di Codroipo*

**Domenico Ruma**

LAAR Srl

*Il restauro conservativo  
della cisterna lapidea  
di piazza San Giacomo a Udine*

